



## CREATIVITÀ A TUTTO TONDO

Il nostro Ufficio Studi sviluppa ogni anno nuovi prodotti ad alto tasso d'innovazione, sottopone le creazioni dei designer ad accurati studi di fattibilità e progetta la meccanica di tutti i componenti. Siamo così in grado di soddisfare ogni esigenza

estetica, funzionale e di personalizzazione, con prodotti che si distinguono nel panorama internazionale per l'elevata qualità costruttiva e l'unicità del concetto.

## ALL-ROUND CREATIVITY

Our Research Department develops new products every year with a high rate of innovation, submits the designers' creations to accurate feasibility studies and designs the mechanism of all the components. By doing this we are able to satisfy any aesthetic, functional and customization requirement, with products that stand out in the international scene for their high executive quality and uniqueness of the concept.



DESIGNING THE MOVEMENT



DESIGNING THE MOVEMENT



## DESIGNING THE MOVEMENT

### DISEGNARE IL MOVIMENTO

La nostra progettazione ha come oggetto il movimento. Dal 1960 disegniamo e realizziamo ruote e accessori per il mobile con una ricerca che non si ferma mai e ha come obiettivo l'innovazione continua. Un atteggiamento che ci ha consentito di ampliare progressivamente i nostri orizzonti,

passando da una realtà artigianale a una dimensione internazionale, dove siamo accreditati tra l'élite tecnologica, una posizione confermata dai numerosi brevetti mondiali. La nostra è la storia del Made in Italy, che ha imposto nel mondo uno stile fatto di creatività, passione e qualità.

Our design has as its object the movement. Since 1960 we design and produce castors and accessories for furniture with a never-ending research that aims to a continuous innovation. An attitude that has allowed us to gradually expand our horizons, moving from an artisanal dimension to an international one, where we are qualified among the technological elite, a position confirmed by the numerous worldwide patents we got. Our history is the one of Made in Italy, which has imposed in the world a unique style made of creativity, passion and quality.



MOEBIUS BY STARCK®

### THE VIRTUOUS CIRCLE OF QUALITY

The best guarantee of quality is the total control of all phases, from design to production. OgTM does even more, because it also develops and manufactures the equipment needed for the production process. Each model is built with the best possible relationship between aesthetics and functionality, without giving up on excellence. A virtuous path that is confirmed by the over 200 International Certifications achieved which have paved the way for the collaboration with the most prestigious furniture companies and world-renowned architects such as Vico Magistretti, Antonio Citterio, Adriano Design and Franco Bizzozzero, and with internationally renowned designers, such as James Irvine and Philippe Starck.

### IL CIRCOLO VIRTUOSO DELLA QUALITÀ

La migliore garanzia di qualità è il controllo totale di tutte le fasi, a partire dal progetto fino alla produzione. OgTM fa ancora di più, perché sviluppa e realizza anche l'attrezzatura necessaria per il processo produttivo. Ogni modello è costruito con il miglior rapporto possibile tra estetica e funzionalità, senza rinunciare all'eccellenza. Un percorso virtuoso

che trova conferma nelle oltre 200 Certificazioni Internazionali che hanno creato i presupposti per la collaborazione con le più prestigiose aziende d'arredamento e i più affermati architetti come Vico Magistretti, Antonio Citterio, Adriano Design e Franco Bizzozzero, e con designer di fama internazionale, quali James Irvine e Philippe Starck.

Thanks to

